

pools spielt Musik, die von der Pop- und der brasilianischen Musik inspiriert ist und im Bereich Pop Jazz anzusiedeln ist. Die Komposition steht im Mittelpunkt, es wird jedoch genügend Freiraum für improvisatorische Ausflüge geschaffen. Pulsierende Grooves und vom Piano und Bass gespielte Unisono Linien wechseln sich mit lyrischen Balladen ab. Einfache, eingängige Melodien stehen im Zentrum und erzählen Geschichten, wie zum Beispiel jene von einem Spaziergang an der Seine in Paris oder von einer Reise nach Prag. Die Songs, die aus der Feder des Pianisten Yves Martinek stammen, laden zum Träumen ein. Mal einfach und mal komplex, aber immer voller Energie.
www.poolsmusic.ch

YVES MARTINEK, PIANO

Geboren am 21. Oktober 1982 in Zürich
Studium an der Zürcher Hochschule der Künste bei Andy Harder, Chris Wiesendanger, Adrian Frey, Christoph Stiefel und Erna Ronca, Workshops bei Jason Moran, Kenny Drew Jr. und Bill Carrothers
Abschluss Lehrdiplom 2009
Zahlreiche Konzerte in der ganzen Schweiz mit verschiedenen Formationen unter anderem mit der ETH Bigband, mit der er am Jazzfestival Bologna 2006, sowie eine Tournee durch Osteuropa spielte.

SEVERIN GRAF, E-BASS

Geboren am 19. Juni 1982 in Zürich
Studium an der Zürcher Hochschule der Künste bei Rätus Flisch, Björn Meyer und Uli Heinzler
Abschluss Lehrdiplom 2008
Zahlreiche Konzerte in der ganzen Schweiz unter anderem mit: Mark Sway, Soul Survivor, Freda A. Goodlett, Maxim Essindi und Derek Martin
Weiterbildung am Musicians Institute (BIT) in Los Angeles

THOMAS SONDEREGGER, SCHLAGZEUG

Geboren am 5. Januar 1983 in Zürich
Studium an der Zürcher Hochschule der Künste bei Tony Renold, Norbert Pfammatter, Andy Brugger, Nico Loser und Willy Kotoun
Abschluss Lehrdiplom 2007
Seine Vielseitigkeit zeigt er aktuell als Latin-Jazzler bei Late'n Groove (www.redplanetflute.com), als Oddmeter-Ethno-Drummer beim Ararat Quintett oder auch als subtiler Begleiter bei Tom & Jerry.
2007 bekam er den Förderpreis der Friedl Wald-Stiftung.